



De *De la postcolonie* (Kartala, 2000) à *Critique de la raison nègre* (La Découverte, 2013) ou *Politique de l'inimitié* (La Découverte, 2016), **Achille Mbembe** est l'auteur d'une œuvre majeure, qui a renouvelé la réflexion dans de nombreuses disciplines des sciences sociales. Alors que les tendances au repli sur soi se multiplient de toutes parts, il reprend le flambeau dressé autrefois par ses prédécesseurs et milite infatigablement contre toutes les formes de colonialisme qui sous-tendent, aujourd'hui encore, les

relations internationales. Mais il demande également à chaque région du monde – à l'Afrique notamment – d'assumer sa propre histoire, d'être à elle-même son propre centre. À l'heure de l'économie-monde, il plaide pour la formation d'un nouvel humanisme global, au-delà des frontières héritées. Il invite les sciences sociales à se saisir des défis du monde à venir.



Le mardi 24 octobre à 18h, la cérémonie de remise du DHC à Achille Mbembe commencera par une représentation du *Monde d'hier*, de Stefan Zweig, jouée par **Jérôme Kircher** en exclusivité pour l'UCL. Dans ce texte écrit en 1942, peu avant de se donner la mort, Stefan Zweig raconte ce que fut l'Europe du début du XX<sup>e</sup> siècle, tout particulièrement dans la Vienne des années 1900: un berceau de l'ouverture au monde, un foyer de l'humanisme critique, prêt à toutes les audaces intellectuelles et culturelles. Mais il raconte aussi son effondrement dans les décennies qui vont suivre. Cette pièce a connu un grand succès à Paris: Jérôme Kircher donne au texte de l'écrivain viennois une couleur et une densité rares. Cette soirée sera l'occasion non seulement de souligner les qualités d'un académique « passeur de frontières », mais aussi de faire résonner ensemble le passé et l'avenir, l'Europe et l'Afrique, « l'envers et l'endroit », comme disait Albert Camus.

#### AUTRE ACTIVITÉ

#### > VENDREDI 27 OCTOBRE

Journée spéciale à Bruxelles: invitation d'Achille Mbembe au CREAC, visite de Bruxelles par l'AGL et participation d'Achille Mbembe à une rencontre littéraire dans une librairie bruxelloise, organisée par Louvain Coopération.



#### RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

##### LIEU

Ferme du Biéreau

##### INSCRIPTION

L'inscription à ces événements est obligatoire.

Elle doit être effectuée à l'adresse suivante:

<https://uclouvain.be/fr/instituts-recherche/iacchos/inscription.html>

##### CONDITIONS D'ACCÈS

##### PARTICIPATION AU COLLOQUE

- > Étudiants/doctorants/chômeurs: gratuit  
*Merci d'adresser une attestation à [stephanie.lorent@uclouvain.be](mailto:stephanie.lorent@uclouvain.be) ou de venir avec le jour même.*
- > Membres UCL et public extérieur:  
15 € en prévente – 20 € sur place

##### PARTICIPATION À LA SOIRÉE DU 24 OCTOBRE (théâtre et DHC)

- > Étudiants/doctorants/chômeurs: gratuit  
*Merci d'adresser une attestation à [stephanie.lorent@uclouvain.be](mailto:stephanie.lorent@uclouvain.be) ou de venir avec le jour même.*
- > Membres UCL: gratuit
- > Public extérieur: 10 € en prévente – 15 € sur place

*Attention: il ne sera pas possible de quitter les lieux entre la fin de la pièce de théâtre et la cérémonie DHC.*

Versement sur le compte Colloque IACS 2017: BE34370128835790 du compte (prévente jusqu'au 20 octobre 2017). Aucune inscription ne sera prise en compte tant que le versement dû n'est pas effectué.

##### PARTICIPATION AU DRINK, À L'EXPOSITION ET AU CONCERT DU 23 OCTOBRE, ORGANISÉS PAR LOUVAIN COOPÉRATION

- > Participants au colloque et étudiants/doctorants/chômeurs: gratuit
- > Public extérieur: 10 € en prévente – 15 € sur place (versement: BE94 3401 1111 1114. Avec en communication « concert et expo »)

##### PROGRAMME COMPLET

<https://uclouvain.be/fr/instituts-recherche/iacchos/mbembe.html>

En partenariat avec:



## Achille Mbembe

### LES SCIENCES SOCIALES FACE AUX DEFIS DU MONDE A VENIR

23 > 24 OCTOBRE 2017  
5<sup>e</sup> COLLOQUE DE L'INSTITUT IACCHOS  
FERME DU BIÉREAU – LOUVAIN-LA-NEUVE



À l'heure où le monde est entré dans une crise profonde (inégalités structurelles, crise de légitimité du projet démocratique, crise écologique, remise en cause durable de l'idéal de fraternité, etc.), les sciences sociales sont interrogées à la fois sur leur capacité de diagnostic et sur leur faculté à proposer des réponses. Mais prisonnières de barrière disciplinaires et de frontières géographiques trop étroites, elles ne sont pas parvenues, jusqu'ici, à être à la hauteur des enjeux.

Ayant forgé leurs principaux concepts au sein de l'espace européen, elles n'ont pas vu, par exemple, que la critique de la globalisation économique pouvait s'accompagner de formes de colonialisme culturel particulièrement insidieuses. Centrées sur le déploiement d'une expertise de haut niveau, elles n'ont pas toujours été en mesure de donner la place qu'ils méritent aux différents acteurs de changement – notamment aux acteurs populaires – dans l'invention d'un monde plus juste. Engagées dans des stratégies d'hyperspécialisation des savoirs, à l'instar des autres disciplines scientifiques, elles ne paraissent plus à même d'analyser les dynamiques de « civilisation » ou de « dé-civilisation » qui caractérisent les sociétés contemporaines.

Un tel diagnostic comporte néanmoins de puissants motifs d'espoir. Car sur toutes ces questions, la pensée d'Achille Mbembe propose, sinon des réponses, du moins des perspectives particulièrement novatrices.

À la fois exigeantes et radicales, elles ouvrent des voies inédites pour la critique sociale mais aussi, à plus large échelle, pour la reconstruction d'une conscience cosmopolitique en ce début du XXI<sup>e</sup> siècle. Dans une Europe en crise, la pensée d'un non-européen est un appui précieux pour réinventer ce qui doit l'être. Voilà pourquoi nous avons choisi de lui consacrer ce 5<sup>e</sup> colloque de l'institut IACCHOS. Celui sera organisé en 3 panels, sur les thèmes suivants :

#### PANEL 1 – POST-COLONIE

#### PANEL 2 – ACTEURS CONNECTÉS DU CHANGEMENT

#### PANEL 3 – ÉPISTÉMOLOGIES CRITIQUES

Dans chacun de ces panels, des chercheurs (académiques, doctorants et post-doctorants) feront part de l'état de leurs recherches et de la façon ils-elles sont amenés à rencontrer, approfondir ou critiquer la pensée d'Achille Mbembe. Au total, ce colloque entend donner toute sa valeur au beau mot de « dialogue », scientifique et interculturel.

*Toutes les communications seront disponibles sur place, en version papier.*

## LUNDI 23 OCTOBRE

### 9h15 INTRODUCTION

Accueil, par le Pr Jean-Christophe Renauld, pro-recteur à la recherche (UCL)

**Achille Mbembe. Une biographie intellectuelle,**

par le Pr Thierry Amougou (CriDIS/DVLP)

### 10h00 PAUSE CAFÉ

### 10h30 PANEL 1 – POST-COLONIE

Sous la responsabilité du Pr Thierry Amougou (CriDIS-DVLP) et Aymar Nyenyenzi (DVLP), avec Fiona Nziza (Louvain Coopération) et l'AGL

#### 1.1. De quoi l'anthropologie, l'histoire et les études du développement sont-elles le nom... dans les post-colonies subsahariennes ?

- > **Un Occidental peut-il encore parler de l'Afrique après Achille Mbembe ?**, par Pr Pierre-Joseph Laurent (anthropologue, LAAP)
- > **Études postcoloniales et études du développement : ambiguïtés et questionnements**, par Pr Jean-Philippe Peemans (économiste, DVLP)
- > **Le travail au Congo belge : une histoire croisée à plusieurs voix, entre global et local**, par Pr Pierre Tilly (historien, CIRTES)

#### 1.2. Sociologie clinique : Fanon et Mbembe

- > **Mbembe dans la pharmacie de Fanon : clinique du trauma, politique de la réparation**, par Pr Thomas Périlleux (sociologue clinicien, CriDIS)

#### 1.3. Genre, théorie et pratique : un angle mort des études postcoloniales ?

- > **L'autonomisation des Bayam-Sellam. Détaillantes dans les marchés populaires de Yaoundé et de Douala, au Cameroun**, par Martine Ngo Nyemb Wisman (sociologue, DVLP)
- > **Elles : à l'ombre du « soleil des indépendances »**, par Rosine Song (philosophe, ISP)

### 12h45 REPAS dans Louvain-la-Neuve, au libre choix des participants

### 14h15 PANEL 2 – ACTEURS CONNECTÉS DU CHANGEMENT

Sous la responsabilité de Quentin Jouan (LaRHIS), Vincent Delcorps (LaRHIS), Lionel Francou (CriDIS), Elisabeth Lagasse de Loch (CriDIS), avec Solange Lusiku (Le Souverain) et l'AGL

#### 2.1. Théologie et libération

- > **Chrétiens de gauche et paysans engagés face à la nuit néo-libérale : le messianisme révolutionnaire de la théologie de la libération**, par Luis Martinez Andrade (sociologue, CriDIS)
- > **L'apport de l'Église catholique congolaise aux mutations socio-politiques sous le régime Mobutu**, par Alain Nkisi, (historien, LaRHIS-DVLP)

#### 2.2. Mobilisations urbaines

- > **Le cosmopolitisme au prisme de l'expérience urbaine quotidienne**, par Louise Carlier (sociologue, CriDIS)
- > **Chrétiens et musulmans dans le Caire contemporain, où passent les frontières ?**, par Gaétan du Roy de Blicquy (historien, LaRHIS)

#### 2.3. Genre, économie informelle et migrations

- > **« Cherche amie pour nettoyer maison de trois étages ». Le travail émotionnel dans les services domestiques**, par Ana Safuta (sociologue, CIRFASE)
- > **« Vamos a progresar ». Migrations campagnes-villes au Pérou : adaptation des organisations féminines des quartiers marginaux de Lima face aux fluctuations des politiques étatiques**, par Christine Dubois-Grard (sociologue, DVLP)

### 16h30 PAUSE

### 16h45 ART(S) ET POST-COLONIE(S)

**DRINK** autour de l'**EXPOSITION DU PHOTOGRAPHE NGANJI MUTIRI**

**CONCERT DE LA SLAMEUSE JOY** de 17h30 à 19h

Organisés par Louvain Coopération

Voir les conditions d'accès dans les informations pratiques

### 19h00 FIN DE LA JOURNÉE

## MARDI 24 OCTOBRE

### 12h00 REPAS – CONFÉRENCE ÉTUDIANTS

Sous la responsabilité de l'AGL

Les étudiants invitent Achille Mbembe à partager un repas au cours duquel ils échangent avec lui sur les sujets d'actualité et/ou des préoccupations de la vie étudiante

### 14h15 PANEL 3 – ÉPISTÉMOLOGIES CRITIQUES

Sous la responsabilité du Pr Jacinthe Mazzochetti (LAAP) et Jérémie Piat (LAAP), avec Sabine Kakunga (CNCD 11.11.11) et l'AGL

#### 3.1. Dés-hégémonies ?

- > **La relation Union européenne – Afrique, au début du XXI<sup>e</sup> siècle : quand les discours réformateurs butent sur des pratiques séculaires. Une analyse des foyers d'incohérence**, par Anne-Sophie Gijis (historienne, LaRHIS)
- > **Alphabétiser en post-colonie. Fragments de la post-colonie multi-située**, par Jérémie Piat (anthropologue, LAAP)

#### 3.2. Pensées frontalières

- > **De la recherche du temps perdu à la « co-inclusion » de l'Autre en soi**, par Ghaliya Djelloul (sociologue, CISMOC)
- > **À la croisée des temporalités : généalogies et répétitions dans les œuvres de Sammy Baloji et Maarten Vanden Eynde**, par Véronique Bragard (études littéraires comparées, INCAL)
- > **« Critique de la raison nègre » au prisme des Andes péruviennes**, par Emmanuelle Piccoli (anthropologue, DVLP)

### 16h30 PAUSE

### 16h45 CONCLUSION – UNE REMISE EN PERSPECTIVE HISTORIQUE

Sous la responsabilité du Pr Matthieu de Nanteuil (IACCHOS), avec le Pr Emmanuel Debryne (historien, à propos de S. Zweig) et le Pr Jacques Grégoire (vice-recteur du Secteur des sciences humaines)

### 17h30 FIN DU COLLOQUE

**18h00 PIÈCE DE THÉÂTRE – Le Monde d'hier**, de Stefan Zweig, joué par Jérôme Kircher, en exclusivité pour l'UCL

**19h30 CÉRÉMONIE DHC – Remise du Doctorat honoris causa de l'institut IACCHOS, en partenariat avec la Faculté ESPO, au Pr Achille Mbembe**  
Marraine : Pr An Ansoms  
En présence du Recteur, du Conseil rectoral de l'UCL, du Doyen de la Faculté ESPO, le Pr Sébastien Van Belleghem, et des présidents successifs de l'Institut IACCHOS : les Pr<sup>s</sup> Paul Servais, Jacques Marquet et Matthieu de Nanteuil