

Pédagogie UCLouvain

UCLouvain : des scènes slam pour favoriser la transition secondaire-supérieur

EN BREF :

- **372 élèves** de 5^e et 6^e secondaire participeront à deux **scènes slam inter-écoles** organisées par l'UCLouvain. Rendez-vous le **5 avril à Mons** et le **11 avril à Louvain-la-Neuve**
- Objectifs : **découvrir l'enseignement supérieur** via un événement culturel construit pour et par les élèves ; **développer ses compétences d'écriture, de déclamation et de confiance en soi**, essentielles pour évoluer dans l'enseignement supérieur
- **Préparer les élèves à l'enseignement supérieur**, c'est une des missions de l'UCLouvain, qui propose plusieurs ressources pédagogiques à disposition des écoles secondaires

CONTACTS PRESSE :

Alice NAGLIERI, chargée des relations avec l'enseignement secondaire : **0493 24 54 60**

Lydwine KURAS, chargée des relations avec l'enseignement secondaire (Hainaut) : **0496 564 484**

Le slam, un art pour se préparer à l'enseignement secondaire universitaire ? A l'UCLouvain, on en est convaincu puisque l'université organise une **scène slam inter-écoles** les **5 et 11 avril à Mons et Louvain-la-Neuve**. **372 élèves de 5^e et 6^e secondaire** issus-es d'écoles du **Hainaut**, de **Bruxelles** et du **Brabant wallon**, se succéderont sur scène pour manier le verbe et déclamer un texte percutant, écrit par leurs soins !

Quel est l'objectif pédagogique ? Le slam, par les jeux du langage qu'il permet, invite les élèves à **développer des compétences** telles que **la maîtrise de la langue française et de l'expression orale**. Soit des compétences essentielles pour évoluer dans l'enseignement supérieur. Le slam invite aussi à se dépasser et à **gagner en confiance en soi**, ce qui est également un **facteur de réussite**. Enfin, le slam offre aux élèves un moyen d'expression de leurs opinions.

Pour se préparer à monter sur scène, les élèves des classes participantes ont pu bénéficier d'un cadrage théorique en visionnant en classe des [capsules vidéo](#) réalisées avec la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ces vidéos, qui décortiquent l'art du slam, permettent également de montrer qu'une culture populaire comme **le slam peut être un sujet de recherche**. Après la théorie, place à la pratique : les élèves ont ensuite été **accompagnés en classe par des collectifs de slameurs** bruxellois (Slameke) et montois (enV.I.E.S), qui les ont préparés à monter sur scène.

A **Mons**, l'évènement aura lieu le **5 avril à la Maison des Etudiant-es du campus UCLouvain FUCaM**. 150 élèves issus de 7 écoles secondaires se succéderont de 18h à 21h30. Ces élèves sont issus-es de l'Institut Saint-Henri (Comines), du Collège de la Lys (Comines), de l'Institut Saint-André (Charleroi), de l'Institut Saint-Joseph (Châtelet), de l'Institut Saint-Joseph (Le Roeulx), de l'Institut Saint-Ferdinand (Jemappes) et de l'Athénée Royal de Quiévrain.

A **Louvain-la-Neuve**, 222 élèves issus de 8 écoles de Bruxelles et du Brabant wallon se donnent rendez-vous le **11 avril à la Ferme du Biéreau** de 17h30 à 20h. Ces élèves proviennent de l'Athénée Royal Gatti de Gamond (Bruxelles), du Collège du Christ-Roi (Ottignies), de l'Institut de la Providence (Wavre), de l'Institut Don Bosco (Woluwe-Saint-Pierre), du Collège da Vinci (Perwez)

du Collège Saint-Vincent (Ixelles), de l'Athénée Royal d'Evere et de l'Institut Saint-Jean-Baptiste (Wavre).

La scène slam inter-écoles a vu le jour sur le campus FUCaM à Mons il y a deux ans. Elle a été étendue à Louvain-la-Neuve l'an dernier. C'est un des dispositifs mis en place à l'UCLouvain pour aider les élèves de l'enseignement secondaire dans leur transition vers l'enseignement supérieur. L'UCLouvain met d'autres ressources pédagogiques à disposition des établissements de l'enseignement secondaire, comme des cours immersifs sur les campus ou des interventions dans les écoles.